

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной общеобразовательной программы школы, с учётом программы курса русский язык. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников УМК «Школа России» авторов В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого. 1-4 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. Организаций / [В. П. Канакина и др.]. - 5-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2021; примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

На изучение русского языка согласно учебному плану МБОУ СОШ № 20 в 1, 2 и 3 классах отводится по 4,8 часов в неделю; в 4 классе – 4,5 часа в неделю. Курс рассчитан на 637,8 часов. В 1 классе — 158,4 часа (33 учебные недели), из них 77 часов (16 учебных недель) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 81,4 часа (17 учебных недель) урокам русского языка. Во 2 и 3 классах — по 163,2 часа, в 4 классе – 153 часа (34 учебные недели в каждом классе).

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Личностные универсальные учебные действия**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

### **Эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

### **Физического воспитания:**

- формировать культуру здорового образа жизни;
- развивать эмоциональное благополучие;
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений);
- ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;
- навыки участия в различных видах трудовой деятельности;
- интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

### **Экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **У обучающегося будут сформированы:**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности и ценности, чувство доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Обучающийся научится:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частиречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами;
- самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать на основе предложенных критериев несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- выбирать нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации;
- согласно заданному алгоритму находить информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках, учебнике;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью педагогических работников, родителей, законных представителей правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования и разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Обучающийся научится:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Предметные универсальные учебные действия**

#### **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

- различать слово и предложение;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- вычленять слова из предложений; звуки из слова;
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных);
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания:
  - Раздельное написание слов в предложении;
  - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
  - прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных);
  - перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
  - гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши, ча, ща, чу, щу*;
  - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный / непарный по твердости / мягкости; согласный парный / непарный по звонкости / глухости;
- определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень и окончание (простые случаи);

- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;
- случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывание и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания:
  - сочетание *чк, чн, чт; щн, нч*;
  - проверяемые безударные главные в корне слова;
  - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях;
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
  - разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

### **К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова в словах с орфограммами без транскрибирования;

- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв *е, ё, ю, я*, в словах с разделительными *ь, ъ*, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе
  - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - непроизносимые согласные в корне слова;
  - разделительный твердый знак;
  - мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
  - *нес* глаголами;
  - раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты, объемом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной)

информации устно и письменно (1-2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащее приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личностных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*);
- определять ключевые слова в тексте; тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному коллективом или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в

единственном числе);

- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать, составлять и использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);
- составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе:
  - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
  - безударные падежные окончания имён прилагательных;
  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
  - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;
  - безударные личные окончания глаголов;
  - знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений) соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль);

- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

## **2. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (*ча–ща, чу – шу, жи–ши*); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и

непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Владение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II

спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.

Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

сочетания *чк – чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

### **3. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

<b>Раздел и темы</b>	<b>Кол ча сов</b>	<b>Основные виды деятельности ученика</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
<b>1 класс (158,4 часа)</b>			
<b>Обучение письму (77 часов)</b>			
<b><i>Добукварный период</i></b>	<b>16</b>		
Пропись - первая учебная тетрадь. Правила письма. Обводка рисунков по контуру. Предложение и слово. Письмо овалов и полуовалов, кругов. Письмо полуовалов и кругов. Письмо наклонной линии с закруглением		<b>Учатся принимать учебную задачу урока, осуществлять ее решение под руководством учителя. Учатся ориентироваться в прописи, соблюдать правила письма. Отличают рабочую строку от дополнительной. Обводят</b>	<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли

<p>вверху и внизу. Письмо с чередованием больших и маленьких овалов.  Письмо элементов букв с наклонной линией.  Письмо элементов букв с наклонной линией и закруглением внизу и вверху. Письмо элементов букв с петлей вверху и внизу. Письмо элементов букв с овалами и полуовалами. Письмо строчной и заглавной букв А, а; О, о; И, и; У, у.  Письмо строчной буква ы.  Письмо изученных букв.</p>		<p>предметы по контуру, <b>выполняют</b> штриховку, не выходя за контур. <b>Пишут</b> графические элементы по заданному в прописи образцу. <b>Учатся составлять</b> предложения о героях сказок с опорой на заданную схему, <b>составлять</b> связный рассказ по иллюстрациям, данным в прописи. <b>Пишут</b> в рабочей строке элементы букв, ориентируясь на образец и дополнительную линию. <b>Соблюдают</b> санитарно-гигиенические нормы письма.</p> <p>русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями.</p>
<p><b>Букварный период</b></p>	<p><b>61</b></p>	
<p>Письмо строчной и заглавной букв Н, н; С, с. Написание слов с изученными буквами.  Письмо строчной и заглавной букв К, к; Т, т. Письмо предложений с изученными буквами.  Письмо строчной и заглавной буквы Л, л. Закрепление написания изученных букв. Письмо предложений с изученными буквами.  Письмо строчной и заглавной букв Р, р; В, в. Написание предложений с изученными буквами.  Письмо строчной и заглавной буквы Е, е. Письмо предложений и слов с изученными буквами. Письмо строчной и заглавной букв П, п; М, м; З, з. Письмо предложений и слов с буквой З, з. Письмо предложений и слов с изученными буквами.  Письмо строчной и</p>	<p><b>Учатся анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. Правильно <b>называют</b> элементы букв. <b>Сравнивают</b> написание печатных и письменных букв. <b>Составляют</b> и <b>записывают</b> предложения из двух – трех слов. <b>Выполняют</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносят</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Записывают</b> печатный текст письменными буквами. <b>Обводят</b> элементы буквы безотрывно, не выходя за пределы рабочей строки. <b>Пишут</b> изучаемые буквы в соответствии с образцом. <b>Воспроизводят</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Соблюдают</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивают</b></p>	<p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b>  - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  - проявление сопереживания, доброжелательности и уважения при выражении своего состояния и чувств;  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).  <b>Эстетическое воспитание:</b>  - уважительное отношение и интерес к художественной</p>

<p>заглавной буквы Б, б.  Письмо предложений и слов с изученными буквами. Письмо строчной и заглавной буквы Д, д.  Письмо предложений и слов с буквой Д, д.  Письмо предложений и слов с изученными буквами. Письмо строчной и заглавной буквы Я, я.  Письмо предложений и слов с буквой Я, я.  Списывание печатного текста. Обобщение знаний.  Письмо строчной и заглавной буквы Г, г.  Письмо предложений и слов с изученными буквами. Письмо строчной буквы ч. Письмо заглавной буквы Ч. Правописание слов с сочетаниями ча-чу.  Написание ь и слов с ним.  Написание ь в середине и в конце слова. Перенос слов с ь в середине слова.  Письмо строчной и заглавной буквы Ш, ш.  Письмо слов с сочетанием ши. Письмо строчной и заглавной буквы Ж, ж.  Письмо слов с сочетаниями жи-ши. Закрепление.  Письмо строчной и заглавной буквы Ё, ё.  Письмо строчной буквы й.  Письмо строчной и заглавной буквы Х, х.  Написание предложений и слов с изученными буквами. Списывание печатного текста.  Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю; Ц, ц.  Написание предложений и слов с буквой Ц, ц.  Письмо строчной и</p>	<p>написанную букву с образцом, <b>ориентируются</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Пишут</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывают</b> имена собственные.  <b>Составляют</b> текст из двух-трех предложений, <b>записывают</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования. Грамотно <b>оформляют</b> на письме все виды предложений.  <b>Осваивают</b> правила оценивания своей работы.  <b>Выполняют</b> правила работы в группе, в паре.  <b>Используют</b> правила при оценивании своей деятельности и товарищей в ситуациях, спланированных учителем. <b>Обозначают</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. <b>Вставляют</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. <b>Соотносят</b> количество букв и звуков в слове. <b>Наблюдают</b> за йотированными гласными звуками в начале, в середине и в конце слова.  <b>Сопоставляют</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными звуками. <b>Записывают</b> правильно слова с сочетаниями <i>ча-ща, чу-щу</i>.  <b>Находят</b> в предложениях сравнения, <b>осознают</b>, с какой целью они использованы авторами.</p>	<p>культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;  - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.  <b>Трудовое воспитание:</b>  - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений);  - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;  - навыки участия в различных видах трудовой деятельности;  - интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.  <b>Физическое воспитание:</b>  - формировать культуру здорового образа жизни;  - развивать эмоциональное благополучие;  - соблюдение правил здорового и безопасного</p>
--	--	--

заглавной буквы Э, э. Списывание печатного текста. Написание предложений и слов с изученными буквами. Письмо строчной буквы щ, слов с сочетаниями ща-щу. Письмо заглавной буквы Щ. Письмо строчной и заглавной буквы Ф, ф. Списывание печатного текста. Письмо слов с ъ и ь. Повторение изученных букв. Письмо под диктовку. Обобщение изученного материала.		<b>Развивают</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. <b>Соблюдают</b> интонацию при чтении предложений с различными знаками препинания. <b>Учатся применять</b> способы переноса слов. <b>Записывают</b> текст под диктовку. <b>Оценивают</b> результаты выполненного задания. <b>Планируют</b> свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	(для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения.
<b>Русский язык (81,4 часа)</b>			
<b>Наша речь (2 часа)</b>			
<b>Язык и речь</b>	<b>2</b>	<b>Знакомятся</b> с новыми понятиями.	<b>Экологическое воспитание:</b>
Виды речи. Виды языков.			
<b>Текст, предложение, диалог (4 часа)</b>			
<b>Текст и предложение</b>	<b>2</b>	<b>Высказываются</b> о значении языка и речи в жизни людей.	бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.
Текст. Предложение.			
<b>Диалог</b>	<b>2</b>	<b>Учатся проявлять</b> уважение к языкам других народов. <b>Учатся вести</b> конструктивный диалог.	
Диалог. Обобщение по разделу «Текст, предложение, диалог».			
<b>Слово и слог. Ударение (7 часов)</b>			
<b>Слово и слог</b>	<b>2</b>	<b>Осуществляют</b> пошаговый контроль своих действий, <b>овладевают</b> способностью понимать учебную задачу урока. <b>Осваивают</b> способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>Учатся признавать</b> возможность существования различных точек зрения.	<b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные
Деление слов на слоги. Закрепление.			
<b>Перенос слов</b>	<b>2</b>		
Правила переноса слов. Перенос слов. Закрепление.			
<b>Ударение</b>	<b>3</b>		
Ударение. Ударные и безударные слоги Обобщение по разделу «Слово и слог. Ударение»			
<b>Звуки и буквы (62,4 часа)</b>			
<b>Звуки и буквы</b>	<b>4</b>	<b>Различают</b> понятия «звук» и «буква». <b>Вычленяют</b> звуки из слова. <b>Составляют</b> звуковую схему слова. <b>Развивают</b> орфографическую зоркость.	интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению
Отличие звуков от букв. Составление звуковой схемы слова. Звуки и буквы. Обобщение. Контрольное списывание №1.			

<b>Русский алфавит, или Азбука</b>	<b>2</b>	<p>Используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации. <b>Различают</b> слово и предложение, гласные и согласные звуки, в том числе согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Вычленяют</b> слова из предложений; звуки из слова. <b>Различают</b> ударные и безударные гласные звуки, согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); понятия «звук» и «буква». <b>Определяют</b> количество слогов в слове. <b>Делят</b> слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных). <b>Определяют</b> в слове ударный слог. <b>Обозначают</b> на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова. Правильно <b>называют</b> буквы русского алфавита. <b>Используют</b> знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов. <b>Пишут</b> аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова. Применяют изученные правила правописания: - раздельное написание слов в предложении; - знаки препинания конца предложения: точка,</p>	<p>русского языка, активность и самостоятельность в его познании. <b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> - становление ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; - уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности,</p>
Что такое алфавит? Запись слов в алфавитном порядке.			
<b>Гласные звуки</b>	<b>12</b>		
Какие звуки называют гласными? Буквы <i>е, ё, ю, я</i> . Их функции в словах. Слова с буквой <i>э</i> . Обозначение безударного гласного звука буквой. Проверка написания безударного гласного звука. Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Закрепление. Обобщение. Словарные слова. Составление текста по рисунку на тему: «Наступила весна». Проверочная работа №1 по теме: «Безударные гласные звуки». Обобщение по теме: «Гласные звуки».			
<b>Согласные звуки</b>	<b>4</b>		
Отличие согласных звуков от гласных. Упражнение в написании пропущенных согласных букв. Слова с удвоенными согласными. Контрольное списывание №2.			
<b>Буквы Й и И</b>	<b>2</b>		
Различие звуков [й'] и [и]. Перенос слов с буквой <i>й</i> .			
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки</b>	<b>3</b>		
Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Нахождение в словах твёрдых и мягких согласных звуков.			
<b>Мягкий знак (ь)</b>	<b>4</b>		
Употребление в словах мягкого знака. Перенос			

слов с мягким знаком. Закрепление. Составление рассказа из перепутанных предложений.		вопросительный и восклицательный знаки; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); - перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> ; - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). Правильно <b>списывают</b> (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов. <b>Пишут</b> под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением. <b>Находят и исправляют</b> ошибки на изученные правила. <b>Понимают</b> прослушанный текст. <b>Читают</b> вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения. <b>Находят</b> в тексте слова, значение которых требует уточнения. <b>Составляют</b> предложение из набора форм слов. Устно <b>составляют</b> текст из 3-5	уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях. <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). <b>Эстетическое воспитание:</b> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
<b>Глухие и звонкие согласные звуки</b>	<b>9</b>		
Нахождение отличий глухого согласного звука от звонкого. Парные глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звонкие согласные звуки на конце слова. Правописание парных звонких и глухих согласных. Закрепление. Обобщение. Проверочная работа №2 по теме: «Правописание парных звонких и глухих согласных». Обобщение по теме: «Парные звонкие и глухие согласные». Контрольное списывание №3.			
<b>Шипящие согласные звуки</b>	<b>3</b>		
Что такое шипящие звуки? Правописание шипящих согласных звуков. Проект №1 «Скороговорки».			
<b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ</b>	<b>4</b>		
Правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт</i> . Упражнение в написании слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт</i> . Закрепление. Защита проекта «Скороговорки».			
<b>Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</b>	<b>5</b>		
Правописание слов с буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Упражнение в правописании слов с буквосочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> . Правописание слов с			

буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. Закрепление. Проверочная работа №3 по теме: «Правописание слов с буквосочетаниями» Обобщение по изученному материалу.		предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям. <b>Используют</b> изученные понятия в процессе решения учебных задач. <b>Формулируют</b>	- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова: - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
<b>Заглавная буква в словах</b>	<b>7</b>	краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков. <b>Принимают</b> цель совместной деятельности. Коллективно <b>строят</b> действия по её достижению: <b>распределяют</b> роли, <b>договариваются, обсуждают</b> процесс и результат совместной работы. <b>Проявляют</b> готовность <b>руководить, выполнять</b> поручения, <b>разрешают</b> конфликты.	<b>Физического воспитания:</b> - формировать культуру здорового образа жизни; развивать эмоциональное благополучие; - соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; - выбор приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета.
<b>Повторение</b>	<b>3,4</b>		
Обобщение знаний по теме: «Текст, предложение». Защита проекта «Любимые сказки». КВН «Знатоки русского языка».			
<b>2 класс (163,2 часа)</b>			
<b>Наша речь (3 часа)</b>			
<b>Виды речи</b>	<b>2</b>	<b>Осознают</b> язык как основное средство общения. <b>Составляют</b> предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь.	<b>Духовно-нравственное воспитание:</b> - признание индивидуальности человека с опорой на жизненный опыт;
Виды речи. Знакомство с учебником. Виды речевой деятельности человека.			
<b>Диалог и монолог</b>	<b>1</b>		
Диалог и монолог.			
<b>Текст (3 часа)</b>			
<b>Текст</b>	<b>2</b>	<b>Составлять</b> предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам. <b>Определять</b> тему текста и <b>озаглавливать</b> текст, отражая его тему. <b>Составлять</b> текст из	- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств; - неприятие любых
Признаки текста: целостность, связность, закономерность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.			
<b>Части текста</b>	<b>1</b>		
Части текста: вступление,			

основная часть, заключение.		разрозненных предложений.	форм поведения, направленных на
<b>Предложение (10 часов)</b>			
<b>Предложение</b>	<b>2</b>	<b>Формулировать</b> простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения). <b>Объяснять</b> своими словами значение изученных понятий; <b>использовать</b> изученные понятия. <b>Находить</b> место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. <b>Писать</b> изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы и серию сюжетных картинок. <b>Правильно списывать</b> (без пропусков) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов.	причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). <b>Эстетическое воспитание:</b> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной
Что такое предложение? Знаки препинания. Связь слов в предложении.			
<b>Члены предложения</b>	<b>8</b>		
Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – основа предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении. Обучающее сочинение № 1 по картине И.С. Остроухова "Золотая осень". Обобщение по теме: «Члены предложения». Проверочная работа № 1 по теме «Предложение».			
<b>Слова, слова, слова... (21 час)</b>			
<b>Слово и его значение</b>	<b>4</b>	<b>Характеризовать</b> согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твердости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости. <b>Определять</b> количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); <b>делить</b> слово на слоги. <b>Устанавливать</b> соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я. <b>Выявлять</b> в тексте случаи употребления	деятельности, в том числе в искусстве слова: - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. <b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные интересы, активность, инициативность,
Лексическое значение слова. Деление слов на группы в зависимости от лексического значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначных слов.			
<b>Синонимы и антонимы</b>	<b>3</b>		
Синонимы. Антонимы. Обучающее изложение №1: «Лисички».			
<b>Однокоренные слова</b>	<b>5</b>		
Родственные слова. Выделение общей части в родственных словах. Корень слова. Однокоренные слова.			

Выделение корня в однокоренных словах. Закрепление.		многозначных слов, синонимов и антонимов. <b>Пользоваться</b> толковым, орфоэпическим, орфографическим словарями учебника.	любопытность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.
<b>Слог. Ударение. Перенос слова.</b>	<b>9</b>	<b>Находить</b> однокоренные слова. <b>Выделять</b> в слове корень и окончание (простые случаи). <b>Находить и исправлять</b> ошибки на изученные правила. <b>Обозначать</b> на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова. <b>Писать</b> под диктовку тексты, слова.	<b>Экологическое воспитание:</b> - бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих ей вред.
Какие бывают слоги? Ударный слог. Определение ударного слога. Закрепление. Правила переноса слов по слогам. Упражнение в переносе слов по слогам. Обучающее изложение №2 «Спасение зайчика». Обобщение по теме: «Слова, слова, слова...». Диктант № 1 по теме «Слова, слова, слова...».			
<b>Звуки и буквы (53 часа)</b>			
<b>Звуки и буквы</b>	<b>1</b>	<b>Сравнивать</b> различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц.	<b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b>
Различие звуков и букв.			- становление ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
<b>Русский алфавит или Азбука</b>	<b>4</b>	основания для сравнения языковых единиц. <b>Устанавливать</b> аналогии языковых единиц. <b>Объединять</b> объекты (языковые единицы) по определённому признаку.	- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
Использование алфавита. Обучающее сочинение №2 по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом». Употребление заглавной буквы. Обобщение по теме: «Звуки и буквы».		<b>Определять</b> существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, текстов, предложений). <b>Находить</b> в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения.	- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного
<b>Гласные звуки</b>	<b>14</b>	<b>Анализировать</b> алгоритм действий при работе с языковыми единицами. <b>Самостоятельно</b> выделять учебные операции при анализе языковых единиц.	
Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Проверяемое и проверочное слова. Обучающее изложение №3 «Заботливые друзья». Упражнение в подборе проверочного слова. Закрепление. Обобщение. Развитие речи. Составление текста. Диктант № 2 по теме: «Безударные гласные звуки». Непроверяемые			

<p>безударные гласные. Словарные слова. Орфограмма. Обучающее сочинение № 3 по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство». Обобщение по теме: «Гласные звуки».</p>		<p><b>Выявлять</b> недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, <b>формулировать</b> запрос на дополнительную информацию.</p>	<p>края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений;</p>
<p><b>Согласные звуки</b></p>	7	<p><b>Воспринимать</b> и <b>формулировать</b> суждения, <b>выражать</b> эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде. <b>Проявлять</b> уважительное отношение к собеседнику, <b>соблюдать</b> правила ведения диалога и дискуссии. <b>Признавать</b> возможность существования разных точек зрения. Корректно и аргументировано</p>	<p>отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях. <b>Физическое воспитание:</b></p>
<p>Отличия согласного звука от гласного. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Обучающее сочинение № 4 по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». Проект № 1 «И в шутку и в серьёз». Твердые и мягкие согласные звуки. Составление рассказа по рисунку.</p>		<p><b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p>- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.</p>
<p><b>Мягкий знак (ь)</b></p>	4	<p>и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p><b>воспитание:</b></p>
<p>Правописание мягкого знака в слове. Обучающее изложение № 4 «Белек». Проект № 2 «Пишем письмо Деду Морозу». Обобщение по теме: «Согласные звуки».</p>		<p>и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p>- формировать культуру здорового образа жизни;</p>
<p><b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками</b></p>	8	<p>и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p>- развивать эмоциональное благополучие;</p>
<p>Правописание буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Упражнение в написании слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Диктант №3 по теме: «Звуки и буквы». Проект № 3 «Рифма» Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правописание изученных буквосочетаний. Составление текста.</p>		<p>и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p>- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;</p>
		<p>и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты (описание, повествование) в соответствии с речевой ситуацией. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>Подбирать</b> иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Учитывать</b> разные мнения и интересы, обосновывать собственную</p>	<p>- бережное отношение к физическому и психическому</p>

<b>Звонкие и глухие согласные звуки.</b>	<b>9</b>	позицию. <b>Понимать</b> относительность мнений и подходов к решению проблемы.	здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
Отличие звонких согласных звуков от глухих. Правописание слов с глухими и звонкими согласными звуками. Проверяемые и проверочные слова. Упражнение в применении правила. Закрепление умения применять правило. Упражнение в подборе проверочного слова. Закрепление умения подбирать проверочное слово. Обучающее изложение №5 «Оляпка». Закрепление по теме: «Звуки и буквы».		<b>Аргументировать</b> свою позицию и <b>координировать</b> её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. С учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно <b>передавать</b> партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия. <b>Задавать</b> вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. <b>Осуществлять</b> взаимный контроль и <b>оказывать</b> необходимую взаимопомощь в сотрудничестве. Адекватно <b>использовать</b> речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности. <b>Излагать</b> и <b>аргументировать</b> свою точку зрения.	<b>Трудовое воспитание:</b> - осознание ценности труда в жизни человека и общества, в том числе благодаря примерам из художественных произведений); - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда; - навыки участия в различных видах трудовой деятельности; - интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.
<b>Разделительный мягкий знак (ь)</b>	<b>6</b>		
Написание разделительного ь в словах. Упражнение в написании слов с разделительным ь. Перенос слов с разделительным ь. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Обобщение знаний по теме: «Звуки и буквы». Проверочная работа №2 теме: «Звуки и буквы».			<b>Духовно-нравственное воспитание:</b>
<b>Части речи (60 часов)</b>			
<b>Части речи</b>	<b>2</b>	<b>Применять</b> изученные правила правописания:	- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
Что такое части речи? Части речи.		- правописание сочетаний <i>чк, чн, чт; щн, нч;</i>	- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении
<b>Имя существительное</b>	<b>18</b>	- проверяемые	
Имя существительное как часть речи. Нахождение в тексте имен существительных. Одушевлённые имена существительные. Неодушевлённые имена существительные.		- безударные главные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень	

<p>Собственные имена существительные. Нарицательные имена существительные. Правописание имени, фамилии, отчества. Правописание имен сказочных героев. Правописание кличек животных. Правописание названий городов, рек, государств. Единственное и множественное число имен существительных. Изменение имени существительного по числам. Неизменяемые имена существительные. Дополнение текста «Заяц и черепаха». Обучающее изложение № 6 «Озорник Мурзик». Закрепление по теме: «Имя существительное». Диктант № 4 по теме: «Имя существительное». Обобщение по теме: «Имя существительное».</p>		<p>орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных. <b>Сравнивать</b> различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц. <b>Устанавливать</b> аналогии языковых единиц. <b>Объединять</b> объекты (языковые единицы) по определённому признаку. <b>Определять</b> существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, текстов, предложений). <b>Находить</b> в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения. <b>Анализировать</b> алгоритм действий при работе с языковыми единицами. <b>Самостоятельно</b> выделять учебные операции при анализе языковых единиц. <b>Выявлять</b> недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, <b>формулировать</b> запрос на дополнительную информацию. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы. <b>Воспринимать</b> и</p>
<p><b>Глагол</b></p> <p>Что такое глагол? Подлежащее и сказуемое. Нахождение глаголов в тексте. Редактирование текста. Обучающее сочинение №5 по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Изменение глаголов по числам. Определение числа глагола. Глаголы – синонимы. Правописание частицы не с глаголами. Орфограммы глаголов. Составление текста «Муравей и голубка». Роль глаголов в тексте-повествовании. Диктант</p>	<p><b>14</b></p> <p>своего состояния и чувств; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). <b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. <b>Экологическое воспитание:</b> - бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих ей вред. <b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> - становление</p>	

<p>№ 5 по теме: «Глагол» Обобщение по теме: «Глагол».</p>		<p><b>формулировать</b> суждения, <b>выражать</b> эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде.</p>	<p>ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;</p>
<p><b>Имя прилагательное</b></p>	<p><b>13</b></p>	<p><b>Проявлять</b> уважительное отношение к собеседнику, <b>соблюдать</b> правила ведения диалога и дискуссии. <b>Признавать</b> возможность существования разных точек зрения. Корректно и аргументировано <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Строить</b> речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. <b>Распознавать</b> слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p>	<p>- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;</p>
<p>Что такое имя прилагательное? Связь имени существительного и имени прилагательного. Значение имен прилагательных в речи. Сравнение имен прилагательных. Изменение имени прилагательного по числам. Определение числа имени прилагательного. Текст-описание. Редактирование текста. Составление текста-описания предмета. Составление текста-описания натюрморта. Закрепление по теме: «Имя прилагательное». Проверочная работа №3 по теме: «Имя прилагательное». Обобщение по теме: «Имя прилагательное».</p>		<p><b>Определять</b> вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p>	<p>- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;</p>
<p><b>Местоимение</b></p>	<p><b>4</b></p>	<p><b>Формулировать</b> краткосрочные и долгосрочные цели на основе предложенного учителем формата планирования, распределения</p>	<p>- уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений;</p>
<p>Что такое местоимение? Местоимения в тексте. Текст-рассуждение. Обобщение по теме: «Местоимение».</p>		<p>промежуточных шагов и сроков. <b>Принимать</b> цель совместной деятельности, коллективно <b>строить</b> действия по её достижению. <b>Готовить</b> небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения. <b>подбирать</b> иллюстративный материал</p>	<p>- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных</p>
<p><b>Предлоги</b></p>	<p><b>9</b></p>		
<p>Роль предлогов в речи. Правописание предлогов со словами. Наиболее употребляемые предлоги. Редактирование текста «Храбрый утенок». Обобщение знаний по теме: «Предлоги». Проект №4 «В словари – за частями речи!». Закрепление знаний по теме: «Части речи».</p>			

Диктант №6 по теме: «Части речи».Обобщение знаний по теме: «Части речи».		(рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. <b>Владеть</b> операциями анализа, синтеза, обобщения.	отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.
<b>Повторение (13,2 часа)</b>			
Виды текстов. Обучающее сочинение № 6 по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу». Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Синонимы, антонимы, однокоренные слова. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Звуки и буквы. Проверочная работа №4 по теме: «Итоги обучения во 2 классе». Правила правописания. Обобщение знаний по теме: «Повторение».		<b>Применять</b> изученные правила правописания: - правописание сочетаний <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; - проверяемые безударные главные в корне слова; - парные звонкие и глухие согласные в корне слова; - непроверяемые гласные и согласные (перечень орфографическом словаре учебника); - прописная буква в именах собственных. <b>Аргументировать</b> свою позицию и <b>координировать</b> её с позициями партнёров	<b>Физическое воспитание:</b> - формировать культуру здорового образа жизни; развивать эмоциональное благополучие; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета.
<b>3 класс (163,2 часа)</b>			
<b>Язык и речь (1 час)</b>			
Наша речь. Виды речи. Наш язык.		<b>Различать</b> язык и речь. <b>Называть</b> виды речи.	<b>Ценности научного познания:</b>
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)</b>			
<b>Текст</b>	<b>2</b>	<b>Формирование</b> навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. <b>Объяснять</b> , что такое предложение, <b>разъяснять</b> постановку разных знаков препинания в конце предложений. <b>Называть</b> виды предложений по цели высказывания, по интонации. <b>Отделять</b> главное от второстепенного, <b>осуществлять</b> анализ с выделением существенных признаков. <b>Различать</b> словосочетания и предложения. <b>Составлять</b> и	- первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в
Текст. Типы текстов. Определение типа текста.			
<b>Предложение</b>	<b>9</b>		
Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Предложение с обращением. Обучающее изложение № 1 «Путешественница». Главные и второстепенные члены предложения. Распознавание главных и второстепенных членов предложения. Простое и сложное предложение. Распознавание простых и			

сложных предложений.		<b>оформлять</b> предложения и словосочетания, <b>записывать</b> слова без пропуска, искажения и замены букв.	его познании. <b>Экологическое воспитание:</b> - бережное отношение к природе,
<b>Словосочетание</b>	<b>3</b>		
Словосочетание. Обобщение. Диктант №1 по теме «Предложение».			

### Слово в языке и речи (18 часов)

<b>Лексическое значение слова</b>	<b>3</b>	<b>Проявлять</b> познавательный интерес к предмету, <b>осознавать</b> границы своего знания и «незнания», <b>находить</b> выходы из спорных ситуаций. Активно <b>использовать</b> речевые средства и средства для решения коммуникативных и познавательных задач, различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации. <b>Владеть</b> логическими действиями анализа, синтеза, <b>устанавливать</b> причинно-следственные связи. <b>Принимать</b> и <b>сохранять</b> цели и задачи учебной деятельности, <b>определять</b> средства ее осуществления, <b>планировать,</b> <b>контролировать,</b> <b>оценивать</b> учебные действия. <b>Владеть</b> логическими операциями анализа, синтеза, обобщения. <b>Слушать</b> взрослого и сверстников.	формируемое в процессе работы с текстами, - неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; <b>Трудовое воспитание:</b> - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений); - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда; - навыки участия в различных видах трудовой деятельности; - интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.
Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы.			
<b>Слово и словосочетание</b>	<b>3</b>		
Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Обучающее изложение №2 «Подарки для елочки».			
<b>Части речи</b>	<b>5</b>		
Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Имя числительное.			
<b>Однокоренные слова</b>	<b>1</b>		
Однокоренные слова.			
<b>Слово и слог. Звуки и буквы.</b>	<b>6</b>		
Гласные звуки. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Обучающее изложение №3 «Как медведь сам себя напугал». Проект №1 «Рассказ о слове». Диктант № 2 по теме «Слово в языке и речи».			

### Состав слова (44 часа)

<b>Корень слова</b>	<b>3</b>	<b>Слушать</b> и вести диалог, <b>излагать</b> свое мнение и аргументировать свою точку зрения. <b>Проявлять</b> уважительное отношение к иному мнению. <b>Владеть</b> логическими операциями анализа, синтеза, обобщения. <b>Строить</b> несложные рассуждения,	<b>Физическое воспитание:</b> - формировать культуру здорового образа жизни; - развивать эмоциональное благополучие; - соблюдение правил здорового и
Что такое корень слова? Как найти в слове корень? Сложные слова.			
<b>Формы слова. Окончание.</b>	<b>2</b>		
Что такое окончание? Как найти в слове окончание?			
<b>Приставка</b>	<b>2</b>		
Что такое приставка? Как			

найти в слове приставку? Значение приставок.		делать выводы, <b>формулировать</b> их, <b>использовать</b>	безопасного (для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения. <b>Эстетическое воспитание:</b> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова: - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. <b>Духовно-нравственное воспитание:</b> - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный
<b>Суффикс</b>	<b>3</b>	ознакомительное и поисковое чтение. <b>Анализировать</b> изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков.	
Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значения суффиксов. Сочинение №1 по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».		<b>Принимать</b> учебную задачу, <b>овладевать</b> способами её решения. <b>Вырабатывать</b> элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного моментов изучения русского языка.	
<b>Основа слова</b>	<b>5</b>	<b>Строить</b> монологическое высказывание с учетом поставленной коммуникативной задачи.	
Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова. Диктант №3 по теме «Состав слова». Проект №2 «Семья слов». Обучающее изложение №4 «Прощальная песенка».		<b>Объяснять</b> значение русского языка как государственного языка Российской Федерации <b>Характеризовать, сравнивать, классифицировать</b> звуки вне слова и в слове по заданным параметрам. <b>Производить</b> звукобуквенный анализ слова в словах с орфограммами без транскрибирования. <b>Определять</b> функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах. <b>Устанавливать</b> соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными твердым и мягким знаками в словах с непроизносимыми	
<b>Правописание частей слова</b>	<b>29</b>		
Орфограммы в значимых частях слова. Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Проверка слов с парными согласными в корне. Упражнение в написании слов с парными согласными в корне. Обучающее изложение №5 «Клесты». Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Сочинение № 2 по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка».			

<p>Диктант № 4 по теме «Правописание корней слов». Правописание суффиксов и приставок. Развитие умения находить орфограммы в суффиксах и приставках. Правописание приставок и предлогов. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками. Обучающее изложение №6 «Скворец Лева». Диктант №5 по теме «Правописание частей слова». Проект №3 «Составляем орфографический словарь».</p>		<p>согласными. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова; однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); однокоренные слова и синонимы. <b>Находить</b> в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. <b>Выявлять</b> случаи употребления синонимов и антонимов. <b>Подбирать</b> синонимы и антонимы. <b>Принимают и сохраняют</b> учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p>	<p>жизненный и читательский опыт; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).</p>
<b>Части речи (74 часа)</b>			
<b>Повторение</b>	<b>1</b>	<b>Определять</b> значение	<b>Гражданско-патриотическое</b>
Что такое части речи?		слова в тексте.	
<b>Имя существительное (31 час)</b>			
<b>Повторение</b>	<b>7</b>	<b>Распознавать</b> имена существительные.	<b>воспитание:</b> -
Имя существительное и его роль в речи. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Закрепление. Обучающее изложение №7 «Мал, да удал». Собственные и нарицательные имена существительные. Проект №4 «Тайна имени».		<p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж. <b>Склонять</b> в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями. <b>Распознавать</b> слова, употреблённые в прямом и переносном значении. <b>Проявляют</b> позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; <b>имеют</b> первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании,</p>	<p>становление ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка международного общения народов России; - сопричастность к прошлому,</p>
<b>Число имен существительных</b>	<b>2</b>	как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; <b>имеют</b> первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании,	
Изменение имен существительных по числам. Число имен существительных.		представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании,	
<b>Род имен существительных</b>	<b>6</b>	фонетике и графике, лексике, словообразовании,	
Род имен существительных. Определение рода имен			

<p>существительных. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. Написание имён существительных мужского и женского рода с шипящим звуком на конце. Обучающее изложение №8 «Добром за добро». Диктант №7 по теме «Имя существительное».</p>		<p>морфологии и синтаксисе. <b>Владеют</b> первоначальными представлениями о нормах русского языка (лексических, орфоэпических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета; <b>осознают</b> безошибочное письмо как одно из проявлений</p>	<p>настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; - уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений;</p>
<p><b>Падеж имен существительных</b></p>	<p><b>16</b></p>	<p>собственного уровня культуры, <b>применяют</b> орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных текстов;</p>	<p>- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека,</p>
<p>Склонение имен существительных. Падеж имен существительных. Упражнение в определении падежей имен существительных. Сочинение №3 по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Обучающее изложение №9 «Кот-хозяин». Все падежи. Сочинение №4 по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы». Обобщение знаний по теме «Падежи имен существительных». Диктант №8 по теме «Правописание окончаний имен существительных». Проект №5 «Зимняя страничка».</p>		<p>написанное. <b>Проявляют</b> навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умеют не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; <b>ориентируются</b> в социальных ролях и межличностных отношениях; <b>воспринимают</b> речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся. <b>Извлекают</b> информацию из учебного текста; <b>анализируют, классифицируют</b> слова, <b>осуществляют</b> сравнение. <b>Принимают и сохраняют</b> учебную задачу, соответствующую этапу обучения.</p>	<p>ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях. <b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные интересы, активность, инициативность,</p>
<p><b>Имя прилагательное (16 часов)</b></p>			
<p><b>Повторение</b></p>	<p><b>5</b></p>	<p><b>Распознавать</b> имена прилагательные.</p>	<p>любопытность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный</p>
<p>Как определить имена прилагательные в речи? Значение и употребление</p>		<p><b>Определять</b> грамматические признаки</p>	<p>познавательный</p>

имён прилагательных в речи. Роль имен прилагательных в тексте. Сочинение – описание №5 «Растение». Отзыв №1 о картине М.А. Врубеля «Царевна-лебедь».		имен прилагательных: род, число, падеж. <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных.	интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. <b>Экологическое воспитание:</b> - бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих ей вред.
<b>Форма имён прилагательных</b>	<b>11</b>	<b>Осуществляют</b> поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; <b>понимают</b> знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях; осознанно <b>строят</b> речевое высказывание в соответствии с задачами и <b>составляют</b> тексты в устной форме. <b>Обладают</b> целостным, социально ориентированным взглядом на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур. <b>Понимают</b> заданный вопрос, <b>строят</b> ответ в устной и письменной форме.	<b>Экологическое воспитание:</b> - бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами; - неприятие действий, приносящих ей вред. <b>Трудовое воспитание:</b> - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений); - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда; - навыки участия в различных видах трудовой
Род имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам. Закрепление. Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. Склонение имен прилагательных. Определение падежа имени прилагательного. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Отзыв №2 по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками». Диктант №9 по теме «Имя прилагательное». Проект №6 «Имя прилагательное в загадках»			
<b>Местоимение (5 часов)</b>			
<b>Личные местоимения</b>	<b>5</b>	<b>Распознавать</b> личные местоимения. <b>Использовать</b> личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте. <b>Воспринимают</b> текст с учетом поставленной задачи.	деятельности; - интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.
Личные местоимения. Изменение личных местоимений по родам. Употребление местоимений в речи. Обобщение знаний по теме «Местоимение». Обучающее изложение №10 «Кошкин выкормыш».			
<b>Глагол (21 час)</b>			
<b>Повторение</b>	<b>3</b>	<b>Распознавать</b> глаголы. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?». <b>Определять</b> грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем	<b>Физическое воспитание:</b> - формировать культуру здорового образа жизни; - развивать эмоциональное благополучие;
Что обозначает глагол? Значение и употребление глаголов в речи Глаголы – синонимы, глаголы – антонимы.			
<b>Формы глагола</b>	<b>18</b>		
Неопределенная форма			

<p>глагола. Распознавание глаголов в неопределённой форме. Число глаголов. Определение числа глаголов. Времена глаголов. Второе лицо глаголов. Изменение глаголов по временам. Закрепление Обучающее изложение № 11 «Лось». Род глаголов в прошедшем времени. Определение рода глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Упражнение в правописании глаголов. Разбор глагола как части речи. Составление рассказа по рисунку. Закрепление знаний по теме «Глагол». Обобщение знаний по теме «Глагол». Диктант №10 по теме «Глагол».</p>	<p>времени). <b>Изменять</b> глагол по временам, в прошедшем времени по родам. <b>Проявляют</b> позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; <b>имеют</b> первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе. <b>Осуществляют</b> контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	<p>- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.</p>
---	--	---

**Повторение (11,2 часа)**

<p>Части речи. Обучающее изложение №12 «Случай во время войны». Обобщение знаний по теме «Слово, предложение». Правописание окончаний имён прилагательных, приставок и предлогов, безударных гласных, значимых частей слов. Итоговый диктант № 11. Однокоренные слова. Обучающее изложение №13 «Спасение лосенка». Обобщение знаний по теме «Текст».</p>	<p><b>Различать</b> предлоги и приставки. <b>Определять</b> вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Находить</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Распознавать</b> распространённые и нераспространённые предложения. <b>Находить</b> орфограммы на изученные правила. <b>Применяют</b> орфографические правила.</p>	<p><b>Эстетическое воспитание:</b> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p>
--	--	---

**4 класс (153 часа)**

**Повторение (11 часов)**

<p><i>Наша речь и наш язык</i> Язык и речь. Формула вежливости.</p>	<p align="center"><b>1</b></p>	<p><b>Осознавать</b> многообразие языков и культур на территории Российской Федерации. <b>Осознавать</b> язык как одну из главных духовно-нравственных</p>	<p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный</p>
<p><b>Текст</b> Текст. Составление плана текста. Обучающее</p>	<p align="center"><b>3</b></p>		

изложение №1 «Первая вахта». Типы текстов.		ценностей народа. <b>Объяснять</b> роль русского языка как основного средства общения, как государственного языка Российской Федерации. <b>Осознавать</b> правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека.	жизненный и читательский опыт; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств; - неприятие любых форм поведения,
<b>Предложение</b>	<b>7</b>		
Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Диалог. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Диктант №1 по теме: «Повторение»			
<b>Предложение (8 часов)</b>			
<b>Однородные члены предложения</b>	<b>5</b>	<b>Выявлять</b> в речи слова, значение которых требует уточнения, <b>определять</b> значение слова по контексту. <b>Проводить</b> звукобуквенный разбор слов в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом. <b>Подбирать</b> к предложенным словам синонимы; антонимы. <b>Проводить</b> разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами. <b>Составлять</b> схему состава слова.	направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). <b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> - становление ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
Однородные члены предложения. Связь однородных членов с помощью интонации перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обучающее сочинение №1 по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень». Проект №1 «Похвальное слово знакам препинания».		<b>Соотносить</b> состав слова с представленной схемой. <b>Устанавливать</b> принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных грамматических признаков.	- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности,
<b>Простые и сложные предложения</b>	<b>3</b>		
Муниципальная диагностическая работа №1. Различение простых и сложных предложений. Сложное предложение и предложение с однородными членами.			
<b>Слово в языке и речи (20 часов)</b>			
<b>Лексическое значение слова</b>	<b>4</b>	<b>Проводить</b> разбор имени существительного как части речи. <b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж. <b>Проводить</b> разбор имени прилагательного как части речи.	понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
Слово и его значение.			- сопричастность к прошлому,
Однозначные и многозначные слова. Синонимы, антонимы и омонимы. Фразеологизмы.			
<b>Состав слова</b>	<b>9</b>		
Значимые части слова. Распознавание значимых			

частей слова. Закрепление. Контрольное списывание №1. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание двойных согласных в словах. Правописание суффиксов. Правописание слов с буквами ь и ъ. Обучающее изложение №2 «Птенец».		грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж. <b>Устанавливать</b> неопределённую форму глагола. <b>Определять</b> грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо, число, род. <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Проводить</b> разбор глагола как части речи. <b>Использовать</b> личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте. <b>Определять</b> грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род.	настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; - уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах
<b>Части речи</b>	7		
Что такое части речи? Имя существительное и имя прилагательное. Имя числительное. Глагол. Сочинение - отзыв №2 по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке». Наречие как часть речи. Правописание наречий. Контрольный диктант №2 по теме: «Части речи».			
<b>Имя существительное (40 часов)</b>			
<b>Склонение имен существительных</b>	5	<b>Различать</b> предложение, словосочетание и слово. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Различать</b> распространённые и нераспространённые предложения.	поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях. <b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный
Склонение имени существительного. Признаки падежных форм имени существительного. Определение падежа имени существительного. Закрепление. Несклоняемые имена существительные.		<b>Распознавать, составлять и использовать</b> предложения с однородными членами в речи. <b>Разграничивать и составлять</b> простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и	
<b>Три склонения имён существительных</b>	9		
Первое склонение имён существительных. Падежные окончания имен существительных первого склонения. Обучающее сочинение №3 по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». Второе склонение имен существительных. Падежные окончания имен			

<p>существительных второго склонения. Третье склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных третьего склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. Обучающее изложение №3 «Скалистый поползень».</p>		<p>бессоюзные сложные предложения без названия терминов).  <b>Производить</b> синтаксический разбор простого предложения.  <b>Находить</b> место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.  <b>Применять</b> изученные правила правописания, в том числе:</p>	<p>интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.  <b>Экологическое воспитание:</b>  - бережное отношение к природе формируемое в процессе работы с текстами;  - неприятие действий, приносящих ей вред.</p>
<p><b>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных</b></p>	<p>26</p>	<p>- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);  - безударные падежные окончания имён прилагательных;  - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;  - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>;  - безударные личные окончания глаголов;  - знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов. Правильно <b>списывать</b> тексты объёмом не более 85 слов.  <b>Писать</b> под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания. <b>Находить и исправлять</b> орфографические и</p>	<p><b>Трудовое воспитание:</b>  - осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений);  - ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда;  - навыки участия в различных видах трудовой деятельности;  - интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.  <b>Физическое воспитание:</b>  - формировать культуру здорового образа жизни;  - развивать эмоциональное благополучие;  - соблюдение правил здорового и</p>
<p>Проверка безударных падежных окончаний. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Правописание падежных окончаний. Закрепление. Именительный, родительный и винительный падежи. Дательный падеж. Творительный падеж. Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже. Предложный падеж. Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже. Правописание безударных окончаний имен существительных в единственном числе. Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных. Обучающее сочинение №4 по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница». Склонение имён существительных во множественном числе. Диктант №3 по теме:</p>			

<p>«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе» Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж. Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное». Дательный, творительный, предложный падежи. Обучающее изложение №4 «Преданные друзья». Обобщение пройденного материала. Проект №2 по теме: «Говорите правильно!».</p>	<p>пунктуационные ошибки на изученные правила, правописания, в том числе: - непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>); - безударные падежные окончания имён прилагательных; - мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;</p>	<p>безопасного (для себя и других) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.</p>
<b>Имя прилагательное (28 часов)</b>		
<b>Повторение</b>	<b>2</b>	<p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b> - признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности при выражении своего состояния и чувств; - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка). <b>Эстетическое</b></p>
Имя прилагательное как часть речи. Род и число имён прилагательных		
<b>Изменение по падежам имен прилагательных</b>	<b>2</b>	
Падеж имени прилагательного. Сочинение-рассуждение №5 по репродукции картины В.А. Серова «Мика Морозов».		
<b>Правописание падежных окончаний имен прилагательных</b>	<b>24</b>	
Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, родительный, винительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имен прилагательных мужского	<p>- безударные личные окончания глаголов; - наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>; - знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов. <b>Осознавать</b> ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение). <b>Выбирать</b> адекватные языковые средства в ситуации общения. <b>Строить</b> устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений) соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия. <b>Создавать</b> небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений)</p>	

<p>и среднего рода в каждом из падежей. Закрепление. Проект №3 по теме: «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Винительный и творительный падежи. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Закрепление. Обучающее изложение №5 «Лосиха и лосенок». Обобщение. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Обучающее сочинение №6 по картине Н.К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное». Обобщение по теме «Правописание падежных окончаний имен прилагательных». Обучающее изложение №6 по теме: «Багульник».</p>	<p>для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления). <b>Определять</b> тему и основную мысль текста. Самостоятельно <b>озаглавливать</b> текст с опорой на тему или основную мысль. <b>Корректировать</b> порядок предложений и частей текста. <b>Составлять</b> план к заданным текстам. <b>Осуществлять</b> подробный пересказ текста (устно и письменно); выборочный пересказ текста (устно). <b>Писать</b> (после предварительной подготовки) сочинения и изложения по заданным темам. <b>Осуществлять</b> ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации. <b>Объяснять</b> своими словами значение изученных понятий. <b>Интерпретировать</b> и <b>обобщать</b> содержащуюся в тексте информацию. <b>Использовать</b> изученные понятия. <b>Формулировать</b> устно и письменно простые выводы на основе прочитанной информации. <b>Уточнять</b> значение слова с помощью толкового словаря, в Интернете.</p>	<p><b>воспитание:</b> - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова: - осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения. <b>Гражданско-патриотическое воспитание:</b> - становление ценностного отношения к своей Родине России через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного</p>
---	---	---

**Местоимение (8 часов)**

<p><b>Личные местоимения</b></p>	<p align="center"><b>8</b></p>	<p><b>Распознавать</b> личные местоимения в начальной форме среди других слов и предложении. <b>Различать</b> местоимения и имена существительные, <b>заменять</b></p>	<p>языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; - сопричастность к</p>
<p>Роль местоимений в речи. Личные местоимения. Изменение личных местоимений по падежам. Правописание личных</p>			

<p>местоимений с предлогами Склонение личных местоимений 3-го лица. Обучающее изложение №6 «Рыцарь». Обобщение по теме «Местоимение». Контрольный диктант № 6 по теме «Местоимение».</p>		<p>повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. <b>Определять</b> роль каждому местоимению в предложении, <b>употреблять</b> местоимение вместо существительных.</p>	<p>прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными</p>
<b>Глагол (31 час)</b>			
<b><i>Повторение</i></b>	<b>7</b>	<p><b>Составлять</b> из предложений текст, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Ставить</b> новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Выделять</b> и <b>формулировать</b> самостоятельно познавательную цель.</p>	<p>произведениями; - уважение к своему и другим народам, формируемое на основе примеров из художественных произведений; - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.</p>
<b><i>Спряжение глагола</i></b>	<b>8</b>	<p><b>Ставить</b> вопросы, <b>обращаться</b> за помощью, <b>формулировать</b> свои затруднения; <b>предлагать</b> помощь и сотрудничество. <b>Осознавать</b> эстетические потребности, ценности и чувства. <b>Научатся обосновывать</b> написания пропущенных орфограмм, <b>анализировать</b> ошибки, допущенные в контрольной или диагностической работе, <b>обосновывать</b> написание окончаний глаголов. <b>Познакомятся</b> с родовыми окончаниями глаголов в прошедшем времени по таблице и вопросам. <b>Научатся</b></p>	<p>уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях. <b>Ценности научного познания:</b> - первоначальные представления о научной картине мира, о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;</p>
<b><i>Правописание глаголов</i></b>	<b>16</b>	<p>изменять глаголы прошедшего времени по родам, <b>выделять</b> родовые окончания. <b>Познакомятся</b> с правописанием –тся, -ться в возвратных глаголах. <b>Научатся определять</b> и <b>образовывать</b> формы</p>	<p>интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе</p>
<p>Определение спряжения глагола. Закрепление. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Закрепление правописания безударных личных окончаний глаголов I и II</p>			

<p>спряжения. Правописание возвратных глаголов. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Изложение деформированного текста №8 «Дружок».</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Сочинение №9 на тему: «Олимпийские игры».</p> <p>Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Изложение № 9 «Пожар».</p> <p>Обобщение по теме «Глагол». Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».</p>	<p>глаголов в прошедшем времени. <b>Научатся различать</b> части речи, которые одинаково произносятся, <b>определять</b> их лексическое значение. <b>Научатся</b> правильно <b>писать</b> безударные личные окончания глагола. <b>Объяснять</b> написания слов с пропущенными гласными в личных окончаниях глаголов. <b>Разбирать</b> глаголы как часть речи. <b>Обосновывать</b> написание изученных орфограмм в словах. <b>Научатся подбирать</b> слова по словообразовательной модели. <b>Формулировать</b> собственное мнение и позицию.</p>	<p>познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании. <b>Эстетическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение и интерес к художественной культуре,</li> <li>восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</li> <li>- стремление к самовыражению в художественной деятельности, в искусстве слова.</li> </ul>
<p><b>Повторение (9 часов)</b></p>		
<p>Язык и речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. Контрольный диктант №8 по теме: «Повторение». Состав слова. Части речи. Звуки и буквы.</p>	<p><b>Воспринимать</b> предложения по исправлению допущенных ошибок. <b>Вносить</b> дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</p>	<p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережное отношение к результатам труда;</li> <li>- интерес к профессиям, возникающий при обсуждении примеров из произведений.</li> </ul>



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576049

Владелец Летина Элеонора Евгеньевна

Действителен с 27.05.2022 по 27.05.2023